



spac-e WS2

エレクトロニクス作品についてもっと詳しく知りたい！

楽器の音と電子音がどのように混ざり合うのか？
今ここで鳴らした音はマイクを通してどのように変化するのか？
未だ演奏の機会が限られるこのジャンルの音楽体験を
より多くの方に身近に感じていただくためのワークショップです。

日時： 7月17日(日) 13:00-16:00

会場： ノナカ・アンナホール(東京都渋谷区道玄坂1-15-9 ノナカ・ミュージックハウス6F)

<https://www.nonaka.com/nonakamh/annahall>

講師： spac-eメンバー 内山貴博 - フルート
 本堂誠 - サクソフォン
 佐原洸 - 電子音響デザイン

対象： エレクトロニクス作品に興味のある人

定員（演奏）： 10名 料金（税込）： 3,000円/日

定員（聴講）： 10名 料金（税込）： 1,000円/日

いずれも入退室自由。

実際の内容は参加される方々とコミュニケーションをとりながら適宜決定されますが、主には以下のような内容を予定しております：

時間（予定）	内容
13:00-13:50	初見で演奏できるエレクトロニクス作品の演奏体験
14:00-14:50	spac-eレパトリーの実演と解説（レクチャー）
15:00-16:00	エレクトロニクスと楽器の即興
16:00-17:00	機材撤収（ご興味ある方はご参加ください）

この他にも興味のある内容や質問事項などございましたらお寄せください

お問い合わせ： spac-e メール： contact@spac-e.net

ご参加希望の方

メールの件名を「spac-e WS2参加希望」とし、以下の項目を記載してください。

- ・氏名（ふりがな）
- ・電話番号
- ・使用楽器（フルート、サクソフォンなど。聴講希望の場合は記載不要）
- ・興味のある内容や応募理由など、簡単にお書きください。